

Katharina Bhend // Filmografie // Ausbildung, Werdegang

Filmografie (Montage)

«Das Mädchen und die Spinne» 2019 fic, ca 85 min

Regie: Ramon und Silvan Zürcher
Kamera: Alexander Hasskerl
Ton: Balthasar Jucker
Produzent: Beauvoir Films in Co Produktion mit SRF
Auswertung: voraussichtlich Festivals, TV, Kino

«Luchsinger und die Götter» 2019 fic, 90 min

Regie: Markus Köbeli
Kamera: Patrick Bürge
Produzent: Alte Spinnerei Köbeli Produktion
Auswertung: voraussichtlich in den Schweizer Kinos, TV

«Tscharniblues» 2018 doc., 84 min

Regie: Aron Nick
Kamera: Christoph Walther, Dieter Fahrer
Ton: Balthasar Jucker,
Produzent: Trinipix
Auswertung: Eröffnungsfilm Solothurner Filmtage, Schweizer Kinos
Ausgezeichnet durch den Berner Filmpreis 2018 und Publikumspreis Be Movie 2019

«Bratsch» (in Produktion) 2019 doc., 98 min

Regie: Norbert Wiedmer
Kamera: Patrick Bürge
Ton: Marc von Stürler, Balthasar Jucker,
Produzent: Biograph film
Auswertung: voraussichtlich in den Schweizer Kinos

«Die Vierte Gewalt» 2018 doc., 90 min

Regie: Dieter Fahrer
Kamera: Christoph Walter, dieter Fahrer
Ton: Balthasar Jucker
Produzent: Balzli und Fahrer
Auswertung: Solothurner Filmtage, Filmfestival Locarno, Schweizer Kinos, SRF
Nominiert für den „Prix du Soleure“,
Ausgezeichnet durch den Berner Filmpreis 2018

«Das Leben vor dem Tod» 2018 doc/essay., 104 min

Montage: Markus Heiniger, Katharina Bhend
Regie: Gregor Frei
Kamera: Simon Guy Fässler, Godi Frei, Gregor Frei,
Produktion: Hiddenframe, in Koproduktion mit dem Schweizer Fernsehen SRF
Nominiert für den „Prix du Soleure“
Ausgezeichnet durch den Berner Filmpreis 2018

«Rudolf Häsler – Odisea de uns vida» 2018 doc., 85 min

Regie: Enrique Ros
Kamera: Patrick Bürge, Norbert Wiedmer, Robert Harding Pittmann,
Produktion: Kike Productions, in Koproduktion mit SRF
Auswertung: Schweizer Kinos, Solothurner Filmtage,
Nominiert für den „Prix du Public“

«FRIDA» 2018 fic, 11min

Regie, Buch: Brigitte Gruetter
Kamera: Evgeny Revvo, Ton: Thabea Furrer, Nicolas Nagy
Produktion: Tapir Filmatelier, Pablo Callisaya

«Widerstand Brockenhaus – Seelen einer Gegenwelt» 2016 doc., 58 min
Regie: Christian Knorr
Kamera: Christian Knorr
Produktion: Doklab, Bern, in Koproduktion mit dem Schweizer Fernsehen SRF

«Bitte um Aufmerksamkeit» 2016 doc., 15 min
Regie: Brigitte Grüter
Produzent: Studienrichtung Video, Hochschule Luzern – Design & Kunst, in Koproduktion mit dem Schweizer Fernsehen SRF
Bachelor of Arts in Video, Lucerne School of Art and Design, in co-production with Swiss Radio and Television SRF
Preisträger des Zeugin-Design-Preis

«Gyrischachen – von Sünden, Sofas und Cervelats» 2015 doc., 78 min
Regie: Sonja Mühlemann
Kamera: Patrick Bürge
Ton: Balthasar Jucker, Olivier JeanRichsard
Produzent: Biograph film
Verleih: Drehmoment, Raff Fluri
Auswertung: Kinos in Bern, Burgdorf und Lyss,
Ausgezeichnet durch den Berner Filmpreis 2016

«frei von allem» 2015 doc., ca 20 min
Regie: Valentin Brotbeck, Christian Taro Müller
Kamera: Valentin Brotbeck, Christian Taro Müller
Ton: Fleur Matson, Antonin Wittwer
Produzent: Studienrichtung Video, Hochschule Luzern – Design & Kunst, in Koproduktion mit dem Schweizer Radio und Fernsehen SRF
Bachelor of Arts in Video, Lucerne School of Art and Design, in co-production with Swiss Radio and Television SRF

«Glückspilze» 2016, doc., 52 min
Regie: Verena Endtner
Montage Fernsehversion: Katharina Bhend
ALOCO ist die Berner GmbH für Film- und Fernsehproduktionen

«Wilde Oasen» 2014 doc., 23 min
Regie und Kamera: Karin Bachmann
Produzent: Lomotion AG Filmproduktion
Auswertung: Solothurner Filmtage, diverse Festivals

«Mitten ins Land, mit Pedro Lenz» 2014 doc., 90 min
Regie: Norbert Wiedmer, Enrique Ros
Kamera: Norbert Wiedmer
Ton: Peter von Siebental, Balthasar Jucker
Produzent: Biograph film
Verleih: Frenetic
Auswertung: Schweizer Kinos, Solothurner Filmtage

«zum Beispiel Suberg» 2013 doc., 90 min
Regie: Simon Baumann
Kamera: Andreas Piffner, Ton: Janosch Röthlisberger
Produzent: Balzli & Fahrer
Verleih: Fair & Ugly
Auswertung: Nyon im internationalen Wettbewerb, Schweizer Kinos ab Herbst 2013, Festivals

«Image Problem» 2012 doc., 90 min (ch-dt, frz)
Regie: Simon Baumann, Andreas Piffner
Kamera: Andreas Piffner, Ton: Simon Baumann
Produzent: ton und bild
Verleih: Frenetic
Auswertung: Locarno Internationaler Wettbewerb,
Kinos Bern, Biel, Zürich, Basel, Luzern, DVD

«El Encuentro – ein Film für Bandoneon und Cello» 2011 doc. 50 min (dt, sp)

Regie: Norbert Wiedmer, Enrique Ros

Kamera: Norbert Wiedmer, Peter Guyer, Ton: Balthasar Jucker

Produzent: PSFilm

Auswertung: SRF

Festivals Pantallapinamar (Argentinien) 2012, Jecheon International Music & Film Festival (Korea) 2012

DVD in Zusammenarbeit mit ECM

«Meisterträume – eine Berner Fussballgeschichte» 2010 doc., 90 min, XD Cam, (ch-dt, frz)

Regie: Norbert Wiedmer und Enrique Ros

Kamera: Norbert Wiedmer, Ton: Balthasar Jucker

Produzent: Biograph film

Auswertung: OrangeCinéma Bern (Première),

Kinos Pathé Bern, Zürich und Basel, DVD

«Nachtspaziergang» 2008 fic., 20min, 16mm, (ch-dt)

Regie: Christof Wagner, Zürich

Auswertung: Locarno Filmfestival, Ausgezeichnet durch den Pardino Argento

«Women on the Frontline» 2008 doc., 22min, (dt, engl)

Produktion: def TV und YAK Film GmbH

Regie und Kamera: Patrick Bürge

Im Auftrag von BBC World

Ausbildung und Werdegang

Seit 2016	Dozentin (Montage) an der HSLU D&K
seit 2008	Arbeit als Cutterin mit eigenem Studio (selbständig), hauptsächlich Kino-Dokfilme einzelne Auftragsarbeiten (Konzept und Schnitt) wie z.B Kurzportraits für Musiker und freie künstlerische Arbeiten im Bereich 2D und 3D Animation
seit 2005 2001 – 2007	Atelier im PROGR, Zentrum für Kulturproduktion Bern Teilzeitanstellung in ConRadio-TV als Cutterin
2005 - 2007 2000 - 2005 1999 - 2000	Diplom zur Fachlehrkraft Bildnerisches Gestalten, Sekstufe II an der PH Bern Diplom Bildnerisches Gestalten, Hochschule der Künste Bern Vorkurs an der Schule für Gestaltung Bern
1998 - 1999	Diverse Tätigkeiten (Lehrtätigkeit, Wyss Gartencenter, Behindertenheim, Druckerei, u.s.w.)
1998	Lehrtätigkeit an der Primarschule Bitzios, Bern
1992 - 1997	Lehrerseminar Muristalden, Bern
1983 - 1992	Primar- und Sekundarschule Schönbühl
1975*	Geboren in Urtenen-Schönbühl, Bern

Kontakt

078 822 36 77

www.katharinabhend.ch
atelier 305, PROGR Zentrum für Kulturproduktion, Bern

katharina bhend // Egglen 3403 // 3674 Bleiken // 078 822 36 77 // katharinabhend.ch